

第20回 異文化コミュニケーションカンファレンス

オディッシーダンス

インド古典舞踊&みみはらインドカレーのタベ

東インド オリッサ州に伝わるこの踊りの起源は

神に仕える巫女(マハリ)の奉納舞踊にあります。

『動く彫刻』ともいわれ、力強く直線的な男性的要素と、
優雅な曲線を描く女的要素 が融合されています。

螺旋を描いて展開する音楽と動きも、大きな特徴です。



神社仏閣でインド舞踊奉納の実績多数



S

インド舞踊プチ体験や踊る瞑想体験、
花の宮さんが‘自分の踊り’を求めてインド舞踊に出会った
経験談など・・・



食養科オリジナル‘インドカレー’



読売新聞に掲載

大阪在住のインド舞踊家。住吉大社などでも奉納をあげる。

読売新聞でも紹介されました。



日時：4月17日(木) 18:00~

花の宮 祐三子氏

場所：耳原総合病院 地下1階 合同カンファレンスルーム

主催：異文化コミュニケーションCF運営委員会